|  |  |
| --- | --- |
| Příjemce podpory kinematografie |  |
| Název projektu |   |
| Evidenční číslo projektu |  |
| Evidenční číslo výzvy |  |
| Dotační okruh |  |
| Lhůta pro dokončení projektu (dle rozhodnutí) |  |
| Datum předložení závěrečné zprávy  |  |

# Závěrečná zpráva

# Vývoj českého kinematografického díla

# Kompletní vývoj animovaného filmu

Přílohou závěrečné zprávy jsou:

1. návrhy výtvarného řešení nebo storyboard nebo animatik
2. konečný literární scénář
3. aproximativní výrobní rozpočet na formuláři Fondu
4. aproximativní finanční plán výroby s informací, které zdroje jsou zajištěny, v jednání apod. na formuláři Fondu
5. zpráva o stavu zajištění autorských práv k užití díla a jejich doložení na formuláři Fondu
6. propagační materiály k filmu, audiovizuální ukázky, pokud jsou k datu odevzdání závěrečné zprávy k dispozici.

|  |  |
| --- | --- |
| Název kinematografického díla |   |
| Stopáž |  |
| Popis technologického procesu animace a jeho technické zajištění |
| Průzkum realizaceověření, jestli a za jakých podmínek lze připravovaný animovaný film natočit, případné očekávané obtíže a způsob jejich řešení |
| Průběh realizace vývoje kinematografického dílavčetně shrnutí děje kinematografického díla a jeho posuny v rámci realizace vývoje |
| Herecké obsazení (v případě relevantnosti) |
| Sestavení profesního štábu |
| Účast na trzích, workshopech |
| Komentář k aproximativnímu finančnímu plánu včetně potenciálu zahraniční koprodukce: |
| Plánovaný harmonogram realizace projektu výroby: |
| Další výše neuvedené informace:  |

Podpisem této závěrečné zprávy příjemce podpory kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této zprávě a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

V

dne

příjemce podpory kinematografie (jméno a příjmení oprávněné osoby, podpis, razítko)